

# Poprvé do Japonska s Robinem Heřmanem

Cestovatel: Robin Shoen Heřman | Rozpočet: 185 000 Kč | Volná místa: 4  
Termín: 24.8.2025 - 8.9.2025

Odkaz: [www.vypravy-s-cestovateli.cz/245-vyprava](http://www.vypravy-s-cestovateli.cz/245-vyprava)

## Japonsko - země vycházejícího slunce

Japonsko je jednou z těch zemí, které již od středověku nepřestávají dráždit zvědavost Evropanů. Bylo tomu tak v době, kdy byla Ostrovní říše hermeticky uzavřenou pevností, i tehdy, kdy počala programově „dohánět Západ“. Stejně jako pro první misionáře, i pro dnešní návštěvníky je Japonsko zemí šokujícího skloubení zdánlivě neslučitelných hodnot. Nesmlouvavá přísnost patří k japonské povaze stejně jako hluboký soucit či vytříbená zdvořilost. Těžké brokátové roucho o dvanácti vrstvách je stejně typickým japonským oděvem jako proužek bílé látky protažený mezi nohama, černobílé linie císařské residence či jediný tah kaligrafova štětce jsou stejně výmluvným vyjádřením estetického ideálu jako zlaté paravány či tisíce ptáků, nebešťanů a bájných zvířat vyřezaných do stěn šógunského mauzolea. V tomtéž městě můžete potkat jak půvabné adeptky tradičních umění (tzv. maiko) s tváří pokrytou silnou vrstvou bílého pudru, jež plují ulicí na vysokých koturnech a ševelí dvorským nářečím čisté kjóštštiny – i jejich vrstevníky, kteří přijali vizáž postavíček z animovaných seriálů či rokokových idolů, jejich vlasy mají všechny barvy jen ne černou a jejich mluva obsahuje více pseudoanglických slov než slov japonských. Snad v žádné jiné vyspělé zemi na světě nenajdete současně tolik živých svátků, slavností a náboženských rituálů – a takové procento lidí, kteří by tvrdili, že je jim náboženství lhostejné. Přirozená zbožnost či tradice tu totiž nejsou něčím, co by bylo vnímáno samostatně, vyděleno ze samozřejmých každodenních úkonů. Snad právě proto tu mohou pravěké kultury zcela přirozeně koexistovat se supermoderními technologiemi, mezi mrakodrapy můžete zahlédnout rýžová políčka a u nich maličké bůžky, kterým lidé z okolí každý den nosí květiny a cukroví – a když se ochladí, upletou jim kulicha.

Japonci tvrdí, že kulturní specifika nelze racionálně pochopit, že je člověk musí nasát. Teprve když se pořádně zpotíte v monzunové prádelně, když Vám nohy zdřevění při ranní meditaci, teprve když Vám tělo nasákne sírou ve vroucích horských pramenech, když Vás uspí monotónní kvílení herců prastarého divadla nó, když zažijete skutečnou tlačenicí v tokijském metru či vypijete za ohlušujícího lomozu cikád první miskou čerstvého šlehaného čaje, možná se před Vámi začne dráždivě neproniknutelný svět japonské kultury pozvolna otevírat. Kéž Vám cesta za poznáním této prazvláštní země přinese co nejvíce inspirativních zážitků.

Robin Shōen Heřman

## O cestovateli: Robin Shoen Heřman

- japanolog, mnich japonské buddhistické školy Tendai
- programový ředitel Česko-japonské společnosti
- velvyslanec města Kjóta pro kulturu a cestovní ruch

### Badatel

Od svého původního zaměření, krajinné ekologie, zběhl v roce 1990 na FF UK, kde studoval japanologii a filosofii. Absolvoval specializační studijní pobyty na japonských univerzitách (starší japonské dějiny a estetika na Kjúšské Univerzitě ve Fukuoce, kanonická literatura tendaiského buddhismu na Kjótské univerzitě) i v buddhistickém semináři Eizan Gakuin (tendaiská liturgika). V letech 1995-2006 byl zaměstnancem Orientálního ústavu AV ČR (výzkumná témata "Kořeny japonské duchovní tradice" a "Estetika a mystika – příroda a přirozenost") a zároveň se věnoval pedagogické práci, ve které dle možností pokračuje i nyní.

### Organizátor a popularizátor

Od r. 1994 je členem představenstva Česko-japonské společnosti (v letech 1997-2000 a podruhé od roku 2015 do současnosti stojí v jeho čele) a podílí se na organizaci nejrůznějších projektů souvisejících s japonskou kulturou (dramaturg festivalů, autor či spoluautor scénářů výstav, editor publikací, lektor přednášek a dílen apod.) a mezikulturní výměnou. Pravidelně též participuje na přípravě a realizaci dokumentárních filmů a televizních a rozhlasových pořadů věnovaných Japonsku a japonské kultuře, příležitostně publikuje články a rozhovory v novinách a časopisech. Je též spoluzakladatelem a programovým ředitelem festivalu japonského filmu a kultury EIGASAI.

### Průvodce Japonskem – a terénní výzkumník

Po léta se rovněž snaží o to, aby lidé nejrůznějších pozic a zaměření (od ústavních činitelů až po programátory, duchovní a zahradníky) propadli jeho milovanému Japonsku.

Když má sám v Japonsku volno, nelituje času, potu a šrámů, aby prozkoumal všechna stará poutní místa, velké i docela zapadlé svátky a slavnosti, objevil ty nejdlehlší horské lázně, místa, kde je možno jedinečným způsobem obdivovat proměnlivou krásu ročních dob a poetickou paměť krajiny.

Nejintimnější vztah má však již třetí desetiletí s císařským Kjótem, s jehož životním rytmem a poetikou se kdysi ztotožnil. Tajemství Kjóta se snaží jeho návštěvníkům i lidem v zahraničí zvenčí přibližovat vůbec s největším západem. Snad i proto jej v roce 2016 kjótský starosta jmenoval Velvyslancem Kjóta pro kulturu a cestovní ruch...

### Duchovní

Od poloviny 80. let se věnuje studiu mahájánového buddhismu. Mnišský výcvik, svěcení a esoterickou klausuru absolvoval v klášteře Enryaku-dži na hoře Hiei. V Japonsku se s chutí věnuje všem složkám klášterního života – od přípravy svátků a slavností a liturgického zpěvu, přes vaření, péči o farníky a představené, až po úklid a údržbu chrámových budov. V Čechách se systematicky snaží o zprostředkování japonských duchovních tradic zdejšímu člověku (vč. překládání klíčových kanonických spisů), jeho hlavním cílem je však obnova českého duchovního potenciálu jako takového, navrácení úcty k přirozené zbožnosti, požehnáním každodenního prostého života a kráse tajuplného světa. Angažuje se též v projektech zaměřených na duchovní a mezináboženský dialog.

# Program výpravy

## 1. den - neděle 24.8. - Odlet z Prahy

Ráno se sejdem na pražském letišti Václava Havla abychom se společně vydali na pouť do země zaslíbené tak daleko na východě, že dál už je zase západ. V dávných dobách by to byl úkol na mnoho měsíců či spíše na pár let – my to však zvládneme o poznání rychleji. Během letu z Mnichova, kde jsme přestoupili do výrazně prostornějšího Airbusu než byl ten z Prahy, překonáme 8 časových pásem za necelých 12 hodin! Nezapomeňte jídel, která nás během tohoto letu čekají, využít k nácvičku používání jídelních hůlek – hned po příletu se Vám to bude náramně hodit!

Jídlo a 1.Noc v letadle.

## 2. den - pondělí 25.8. - Přílet, Ósacký hrad a tradiční uvítání v císařském Kjótu

Ráno přiletíme na Kansaiské mezinárodní letiště (zkratka KIX – u nás nepřesně uváděno jako Ósaka). Časový posun je v létě jen 7 hodin – v Japonsku totiž nemají letní čas. Uvítá nás klima, typické pro japonské léto, vzduch prosycený vůněmi a drnčením cikád. Z letiště zamíříme nejprve k Ósackému hradu, který byl v době svého vzniku (na sklonku 16. století) jednou z nejpromyšlenějších pevností světa. Jak by ne, když jeho pán, Tojotomi Hidejoši přezdívaný Taikó, který si za jeho zdmi užíval čajový obřad ve zlaté čajovně, měl ambici stát se novým světovládcem. Oběd: ósacké speciality podávané v restauraci.

Po bombastické Ósace se nám císařské Kjóto bude zdát smířlivě důvěrné – a s chutí vydechneme ve stínu jeho svatyní.

Pokud počasí dovolí, bude slavnostní večeře na uvítanou připravena v romantickém prostředí pod širým nebem, kde je osvěžující nejen večerní vánek, ale i šumění vody proudící přímo pod námi...

2. Noc: Kjóto (hotel).

## 3. den - úterý 26.8. - Chrámy a zahrady císařského Kjóta

Po včerejším náročném letu a setkání s moderní ósackou aglomerací a ambiciózním hradem si dnes budeme chtít co nejvíce užít relaxovanou atmosféru kjótských chrámových zahrad – jejich spektrum je neskonalé široké: Od úpravných „dvorečků“ o velikosti několika čtverečních palců po monumentální krajinné scenérie, od suchých kompozic, tvořených výhradně kameny a pískem, až po gejzíry skvostně upravené zeleně a vodou skrz na skrz prosáklý čarokrásný mech. Oběd: tradiční nudle. Večeře: tradiční „samoobslužná“ úprava špičkového japonského hovězího masa (wagjú) metodou šabu-šabu případně suki-jaki v domáckém prostředí starodávné restaurace.

3.Noc: Kjóto (hotel).

## **4. den - středa 27.8. - Kosmopolitní Kóbe, zemětřesení - a cesta lodí na Kjúšú**

Ráno se rozloučíme s Kjótem, kam se za tři dny opět vrátíme – velké kufrы proto necháme na místě a vyrazíme jen na lehkou. A pak už hurá do zcela protikladného světa – do velkoměsta Kóbe, které bylo již v 19. století proslulé svou unikátní kosmopolitní kulturou. Jeho cizinecké čtvrti a rezidence jsou vzácnými památkami na dobu počátků japonské internacionalizace. V roce 1995 zasáhlo oblast Kóbe a nedalekého ostrova Awadží ničivé zemětřesení. Dodnes je připomíná nejen památník v přístavu, ale i pozoruhodné interaktivní centrum. Na simulátoru si zde můžete vyzkoušet, jaké to je, když se Vám pod nohama chvěje zem otřesy o síle sedmi stupňů Richterovy škály. Z přístavu v Kóbe se vydáme obří lodí Sun Flower na další z japonských ostrovů, na Kjúšú, kde pro změnu pod povrchem bublá žhavé magma... Oběd: steaky z proslulého „Kóbe beef“. Večeře: formou bufetu na lodi.

4. Noc: kajuty na lodi.

## **5. den - čtvrtek 28.8. - Traverz Kjúšú: mnoho podob horkých pramenů**

Po vylození nasedneme do mikrobusu, který nás během následujících dvou dnů postupně přiblíží k hrozným i požehnaným místům, kde mocné síly země vystupují na povrch. Ostrov Kjúšú se totiž ze všech japonských ostrovů nejvíce dme, vře a bublá, neboť magma pod povrchem je tu velmi živé. Činné sopky sem tam vybuchnou, ale i když zrovna odpočívají, děsí od pradávna poutníky syčivými úniky páry a jedovatých plynů v oblastech zvaných Peklo. Právě zde neležel po zákazu křesťanství v Japonsku na počátku 17. století smrt ne jeden misionář, který odmítl zemi opustit. Na druhé straně zde už několik desítek let fungují unikátní geotermální elektrárny (jednu z nich – pokud to geotermická aktivita umožní – také navštívíme) a hlavně je zde největší množství horkých pramenů a zázračných lázní. V proslulém lázeňském centru budeme nejen nocovat a pochutnávat si na místních specialitách, ale hlavně si tu dosyta užijeme léčivých a relaxačních účinků posvátných pramenů. Po ozdravné lázni si, stejně jako domorodci, oblékáme slušivou yukatu (bavlněná obdoba kimona), která je jakýmsi lázeňským stejnokrojem pro všechny bez rozdílu.

Oběd i večeře tradiční.

5. Noc: lázeňský hostinec.

## **6. den - pátek 29.8. - Činná sopka Aso a tajemství japonských mečů**

Po ranní lázni a stylové snídani bude opět připraven náš mikrobus, který nás vyveze co nejbližší vulkanicky aktivní oblasti hory Aso. Pokud to aktuální podmínky dovolí, vydáme se na malý výlet kolem kráteru – možná, že se nám povede zahlédnout i démonické, sytě zelené vroucí jezero v jeho nitru. Cestou si ale uvědomíme ještě jednu věc: Mladé symetrické kužely i momentálně aktivní kráter jsou ve skutečnosti docela titěrné ve srovnání s obřím kráterem dávné sopky (patrně největším na světě), z jejíhož dna vyrůstají. Ano, odtud je to vidět docela zřetelně: Desítky kilometrů čtverečních pastvin, několik měst a spousta vesniček, to vše opravdu leží uvnitř megakráteru, který místy dává najevo, že pod krotkou slupkou je stále ještě velmi živý... Sopečná aktivita ostrova souvisí ještě s jednou velmi významnou složkou japonské kultury: Právě zde od pradávna pod rukama kněží-řemeslníků dochází k přerodu ničivých sil země a ohně v požehnané artefakty: slavné japonské meče. Pokud to podmínky umožní, navštívíme v jeho dílně jednoho z proslulých dědiců zdejší mečířské tradice a podíváme se na tento tajuplný proces z blízka. A pak už dáme sbohem mikrobusu a přesedláme na rychlejšího oře – až na jih Kjúšú totiž vede jedna z nejmladších větví slavného šinkansenu. Superexpres nás za pouhou hodinu dopraví až do tragicky proslulé Hirošimy. Oběd: lehký turistický. Večeře: v hotelové restauraci v Hirošimě nebo Ósace.

6. Noc: Hirošima (hotel) / Ósaka (hotel) – podle programu následující den.

## **7. den - sobota 30.8. - Z ohnivého pekla Hirošimy do soucitné náruče božstva Inari**

Letos v srpnu uplyne 80 let od okamžiku, kdy člověk otevřel Pandořinu skříňku těch nejničivějších sil a kdy nad japonskou Hirošimou, poprvé v dějinách lidstva, vybuchla atomová bomba. Pokud si toto výročí budete chtít připomenout přesně v místech, kde k tragédii došlo, jste zváni na pietní procházku Mírovým parkem a památníkem v Hirošimě. Pokud ne, máte jedinečnou možnost navštívit světovou výstavu EXPO, která se po 55 letech koná opět v Ósace. Po návštěvě Hirošimy bude balzámem na duši procházka alejemi rumělkových bran torii v kjótské svatyni Fušimi Inari těsně před západem slunce... Oběd: tradiční nudle nebo svačina bentó, večeře v kjótské hospůdce.

7.Noc: Kjóto (hotel)

## **8. den - neděle 31.8. - Kjóto: Tradice císařského dvora i lidové slavnosti**

Dnešní den bude zasvěcen poznávání všeho co, souvisí se životem na japonském císařském dvoře. Zvláštní střídá elegance císařských sídel je unikátním svědectvím o vybraném vkusu panovníků a jejich dvořanů. Právě zde, v izolaci od okolního světa, po 1200 let zrálá specificky japonská vysoká kultura, která je dodnes základem kánonu většiny japonských tradičních odvětví. Není to ale jen císařská noblesa – ke koloritu tradiční metropole zcela neodmyslitelně patří i mnohotvárné svátky. Záhy pochopíte, že nějaká slavnost je tu na pořadu doslova každý den. Do jejich realizace se zcela samozřejmě zapojují v některých případech desítky, v jiných stovky hrdých místních rodů, které si tuto štafetu dodnes předávají z generace na generaci. Sami se o tom budeme moci přesvědčit při slavnostech Saga tennó-sai ve svatyni Ume-no-mija taiša a zároveň si zde užít i nefalšované lidové veselí.

Oběd: kaiten-zuši (suši na pásu – fúze absolutní čerstvosti a moderních technologií), večeře v terénu na slavnostech dle vlastní volby (případně pro hladovce noční rámen).

8. Noc: Kjóto (hotel).

## **9. den - pondělí 1.9. - Městečko Udži a kultura japonského čaje, noční rybolov s kormorány**

Když se řekne japonský čaj, většina znalců jedním dechem vysloví jméno městečka Udži nedaleko Kjóta. Zde se špičkový čaj po staletí pěstuje, zpracovává a zároveň prostupuje všemi vrstvami života, včetně klášterní praxe. Během naší návštěvy v Udži a okolí se pokusíme obhlédnout a zakusit všechny tyto aspekty. Sklizeň a následné zpracování čaje je – podobně jako naše vinobraní a následné zpracování révy – bohužel jen sezónní záležitost (odehrává se v květnu). Celoročně ale probíhá výroba unikátních propriet na čajový obřad (japonsky ča-no-ju). Podle momentální situace se pokusíme nahlédnout buď do výrobní práškového čaje mačča, nebo dílny tradičního cukroví wagaši – bez obojího se žádný čajový obřad neobejde. A samozřejmě nasát ovzduší čajových políček i atmosféru zenového kláštera. Právě zdejší styl meditace v sedě (zazen) je s počátky čajového obřadu neoddělitelně spjat – jak se ostatně budeme moci přesvědčit na vlastní kůži. Pokud to počasí dovolí, účastníme se po západu slunce tradičního nočního rybolovu za pomoci kormoránů.

Oběd: čajové speciality. Večeře: tradiční krabičky na lodi.

9. Noc: Kjóto (hotel).

## 10. den - úterý 2.9. - Svatyně v Ise, ostrov perel Mikimoto

Dnes se definitivně rozžehnáme s důvěrně známým Kjótem a vydáme se do vůbec nejvýznamnější svatyně v Japonsku – tajemné Ise džingú. Svatyně uprostřed posvátného háje je skryta zrakům prostých smrtelníků – z bezprostřední blízkosti na ni smějí pohlédnout pouze členové císařské rodiny. Není to náhodou: Tato svatyně je totiž zasvěcena jejich rodové pramáti a zároveň patronce celého japonského národa, sluneční bohyni Amaterasu ó-mi-kami. Již více než 13 staletí je každých 20 let ohromný komplex několika svatyní zcela rozebrán a v identické podobě, avšak z čerstvého materiálu, postaven znova – nejvýznamnější svatostánek dokonce vždy na sousedním pozemku. Paradoxně právě díky tomu se zde zachovala ve snad vůbec nejčistší formě v Japonsku původní starověká architektura. Pouhých pár kilometrů od mysteriální svatyně můžete v zálivech členitého prostředí dodnes spatřit legendární lovkyně perel (křížovkáři jistě vědí, že se jím říká „ama“) a nejslavnější japonský perlařský koncern Mikimoto tu má dokonce svůj vlastní ostrov...

Oběd: místní mořské speciality (Ise ebi – spec. humr, příp. výjimečné druhy ryb). Večeře: v hotelové restauraci.

10. Noc: Kakegawa (hotel).

## 11. den - středa 3.9. - Výstup na horu Fudži (pro zdatné), národní park Pět jezer (pro ty, kdo si netroufnou)

Od loňského roku (pravděpodobně v reakci na stupňující se nekázeň cizinců) existují nová, velmi přísná pravidla a omezení pro výstup na posvátnou horu Fudži. K tradiční obavě, zda výstup nezhatí taifun, tak přibylo další potenciální ohrožení. Nicméně pokud nám budou mocnosti příznivě nakloněny a vše klapne, určitě si odnesete z výstupu o to silnější zážitek. Věřte, že pro to uděláme opravdu vše, co bude v našich silách. Z městečka Kakegawa se přesuneme autobusem přímo na tzv. Pátou stanici, tedy místo ve výšce 2300 m.n.m., kde končí silnice a začíná pěší túra směrem k vrcholu Fudži (3776 m.n.m.). Pokud se do té doby situace nezmění, dáme na současné doporučení znalců a budeme tam už před jedenáctou dopoledne, aby se zvýšila naše šance, že se nám vstupní turniket nezaklapne před nosem. Nahoru půjdeme poklidným tempem, aby se tělo stačilo adaptovat a přibližně v polovině cesty absolvujeme povinný odpočinek v poutnickém útulku (aktuální doporučení zní dorazit kolem 16 h, povečeřet, v 18 h večerka, v 0:15 budíček, 0:45 start do druhé poloviny výstupu) a na východ slunce už bychom měli být bezpečně na vrcholu. Počítejte s tím, že zatímco dole na pobřeží může být kolem 30 stupňů, nahoře bude kolem nuly a velmi silný vítr. Cestou nahoru se tedy budeme postupně oblékat a cestou dolů naopak svlékat. Podrobné instrukce k výstupu dostanou všichni účastníci s předstihem v předodjezdových informacích. Hora Fudži je poutníkům přístupná jen od 1. července do 10. září (v tyto měsíce jsou cesty bez sněhu a ledu) – není tedy vyloučeno, že v době našeho výstupu už by mohl být na vrcholu i jemný sněhový poprašek. Nicméně nebojte se, po technické stránce jde „jen“ o vysokohorskou túru, nikoliv o horolezecký výstup, není proto zapotřebí žádné speciální vybavení a schopnosti – pouze silná vůle a slušná kondice. Na vrcholu běžně potkáte osmdesátileté babičky (kterým silná vůle opravdu nechybí) – a do nedávna i slečny v lodičkách (dnes už by je přes turniket nepustili).

Ti, kdo se k výstupu neodhodlají, také nepřijdou zkrátka: Čeká je ubytování v atraktivním horském hotelu na úpatí Fudži (horalé se k nim připojí na druhou noc) a úžasné výlety panenskou přírodou a exkurze v podhůří.

Oběd: jídelna turistického centra na 5. stanici. Večeře: vydatná horská kuchyně v hotelu / kari s rýží v útulku.

11. Noc: noclehárna pro poutníky (lezci) / horský hotel pod horou Fudži (nelezci).

## 12. den - čtvrtek 4.9. - Dokončení výstupu na Fudži / exkurze v podhůří

Půjde-li vše podle plánu, pustí se odvážlivci po dobytí vrcholu a děkovných modlitbách v tamní svatyni na procházku kolem kráteru a pak pozvolna dolů. Zpět na 5. stanici by je měl autobus vyzvednout přesně 24 hodin poté, co je tam vyložil, tedy kolem 11 h dopoledne. Kdo bude potom chtít dospávat a relaxovat v hotelu může – a pokud by se snad někdo cítil fit a náhodou by to časově vyšlo, mohl by se připojit třeba k exkurzi do známé destileryky.

Pokud si nelezci ráno přivstanou, mají šanci vidět neopakovatelnou siluetu hory Fudži ve vycházejícím slunci – samozřejmě bude-li na to počasí, což se stává málokdy, ale třeba budeme mít štěstí!

Přes den je pak čeká druhá polovina programu v podhůří – podle počasí a situace buď více přírody nebo exkurzí (v minulosti např. do skanzenu tradičních řemesel či zmiňované výroby whisky).

Oběd v terénu. Večeře: vydatná horská kuchyně.

12. Noc: horský hotel na úpatí Fudži.

## 13. den - pátek 5.9. - Tokio - největší velkoměsto s nečekaným kouzlem

Hned ráno nás čeká přesun, který pocitově znamená obrat o 180 stupňů: Poslední tři dny našeho pobytu budou zasvěceny „tokijskému dobrodružství“. Program na tyto 3 dny doladíme společně podle Vašich preferencí – následující řádky jsou jedním z možných scénářů. Velice záhy se přesvědčíte, že Tokio, to nejsou jen pověstné mrakodrapy, přeplněné metro a výstřední mládež, ale i město módy, umění a odvážných urbanistických projektů. A překvapivě i město s bohatou historií.

Hned po příjezdu bychom měli absolvovat exkurzi do historické budovy Japonského parlamentu, směrem zpět na horu Fudži se můžeme podívat třeba z donedávna nejvyšší budovy na světě, tokijské věže Sky Tree (634 m). Mezi oficiální „must see“ patří samozřejmě i současné sídlo císaře – ovšem jen spoza příkopu, vnitřek je nepřístupný. A nejrůznější křižovatka na světě na Šibuji, mekka businessu v Maru-no-uči, večer pak čtvrti červených luceren...

Oběd a večeře: vše, co jsem dosud v Japonsku nezkusili.

13. Noc: Tokio (hotel).

## 14. den - sobota 6.9. - Tokijský záliv a okolí / staré Tokio

Kdo si na Fudži zvykl vstávat ještě za tmy, může se vypravit na ranní dražbu tuňáků (začíná v 5:30) do nové supermoderní centrální tržnice na umělé pevnině Tojosu. Ta nahradila letitou tržnici v Cukidži s neopakovatelnou atmosférou – už to není co to bývalo, ale za podívanou to pořád stojí. V Cukidži nicméně zůstal „obal“ někdejší tržnice (tzv. Vnější tržiště) s vynikajícími rukodělnými rybími bistry a prodejny nejrůznějších poživatin za lidové ceny. V Tokijském zálivu se snoubí budoucnost (nové výspy v moři s technologickými centry) s minulostí (unikátní krajinná zahrada kolem někdejší šógunské vily Hama rikjú). A když se vrátíme zpátky na „původní“ pevninu, věřte, nevěřte, stále tu ještě existují i fragmenty starého Tokia s autentickou atmosférou zašlých časů, které dokázaly přežít kobercové nálety na sklonku války i mnohdy agresivní urbanistické změny.

14. Noc: Tokio (hotel).

## **15. den - neděle 7.9. - Tokio - poslední den v Japonsku**

Poslední den pobytu je dnem na přání – budete si moci vybrat, zda navštívit společně některou z pamětihodností, atrakcí či kulturních programů (divadlo kabuki či bunraku, unikátní muzea, galerie...), zažít sročení fanoušků animé či atmosféru hýčkové kavárny ve někdejší čtvrti elektroniky Akihabara a nebo dáte přednost dobrodružství „na vlastní pěst“. Ať tak či onak, doporučuji nezmeškat sraz na rozlučkový večírek, protože ten bude určitě stát za to...

Oběd: individuálně. Večeře: hostina v neopakovatelné tokijské atmosféře.

15. Noc: Tokio (hotel).

## **16. den - pondělí 8.9. - Návrat do vlasti**

Dnes ráno se probudíme v Tokiu – a večer usínat už budeme doufejme doma. Je pondělí, takže cestou na letiště Narita se můžeme těšit na poslední ikonický zážitek z Japonska – a sice nefalšovanou tokijskou dopravní špičku. A pak už jen poslední suvenýry a japonské laskominy do žaludku – a hurá do letadla. Strávíme v něm 14 hodin, které nám ale díky palubnímu cateringu, filmům a hlavně únavě z přehršle zážitků určitě utečou jako voda. A navíc: Podle hodin ve Vídni to byla jen polovička – cestovali jsme totiž společně se sluncem.

Dva obědy (dle japonského a evropského času) v letadle.

Noc: ve vlasti.

# Další informace

## Rozpočet zahrnuje:

- letenku Praha – Frankfurt – Osaka, Tokio – Frankfurt – Praha včetně tax a poplatků s leteckou společností Lufthansa
- veškerá doprava v Japonsku (vlastní autobus, vlaky šinkansen, lodě atd.) mimo volný / fakultativní program
- 12 x ubytování ve dvoulůžkovém pokoji v atraktivních ubytovacích zařízeních (tradičního japonského i moderního západního typu), \*u klientů, kteří absolvují výstup na horu Fudži je to 11 x
- 1 x nocleh na lodi
- 1 x nocleh v tradičním lázeňském hostinci/ 1 x nocleh v horské noclehárně (\*u klientů, kteří absolvují výstup na horu Fudži)
- 13 x plná penze
- 1 x polopenze
- 2 nápoje během obědů a večeří (dle možností restaurace)
- vstupy do navštívených objektů a zařízení podle programu (mimo volný / fakultativní program)
- spropitné
- služby českého průvodce a japanologa Robina Shoena Heřmana
- příprava fotoknihy po návratu ze společných fotek klientů
- zákonné pojištění ve znění zákona 159/99 Sb.

## Rozpočet nezahrnuje:

- cestovní pojištění (možnost příplatku)
- pojištění storna zájezdu (možnost příplatku)
- výdaje osobní povahy
- další položky neuvedené v odstavci „Cena zahrnuje“

## Možno přikoupit:

- 1lůžkový pokoj – cena na vyžádání
- Business letenka – cena na vyžádání

### Cestovní a storno pojištění:

- Cestovní pojištění ERV Evropské cestovní pojišťovny – Single Trip Comfort = 1 640 Kč/dospělá osoba
- Cestovní pojištění ERV Evropské cestovní pojišťovny – Single Trip Comfort Senior = 3 280 Kč/dospělá osoba
- Pojištění storna výpravy = 5% z celkové ceny zájezdu (spoluúčast klienta 20%)
- Pojištění storna výpravy zakoupené společně s cestovním pojištěním = 3% z celkové ceny zájezdu (spoluúčast klienta 20%)

Další informace: Zájezd se uskuteční při minimálním počtu 12 osob.

# Organizátor výpravy:

**Axamit Travel s.r.o.**  
cestovní kancelář

Strašínská 3205/11  
100 00 Praha 10

tel.: +420 601 22 73 73

e-mail: [info@axamittravel.cz](mailto:info@axamittravel.cz)

[www.vypravy-s-cestovateli.cz](http://www.vypravy-s-cestovateli.cz)  
[www.axamittravel.cz](http://www.axamittravel.cz)

IČO: 276 30 820  
DIČ: CZ 276 30 820

O tom, jak zpracováváme vaše osobní údaje, se můžete [dočíst zde](#)

A o tom, že tato výprava je pojištěna podle zákona a naše cestovní kancelář má sjednáno zákonné pojištění [čtěte zde](#)